



КАК ИГРАТЬ С РЕБЕНКОМ



«...Игра для них - учеба, игра для них - труд, игра для них - серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников - способ познания окружающего мира»

Н.К.Крупская

План

- 1. Что такое игра. Значение игры для развития дошкольника
- 2. Право ребенка на игру. Депривация игровой деятельности как мировая проблема
- 3. Какие бывают игры (виды детских игр). Сюжетная игра детей
- 4. Какие игрушки нужны малышу
- 5.
- 6. Общая стратегия игрового взаимодействия с детьми в семье и ДОУ (раздаточный материал - -памятка)

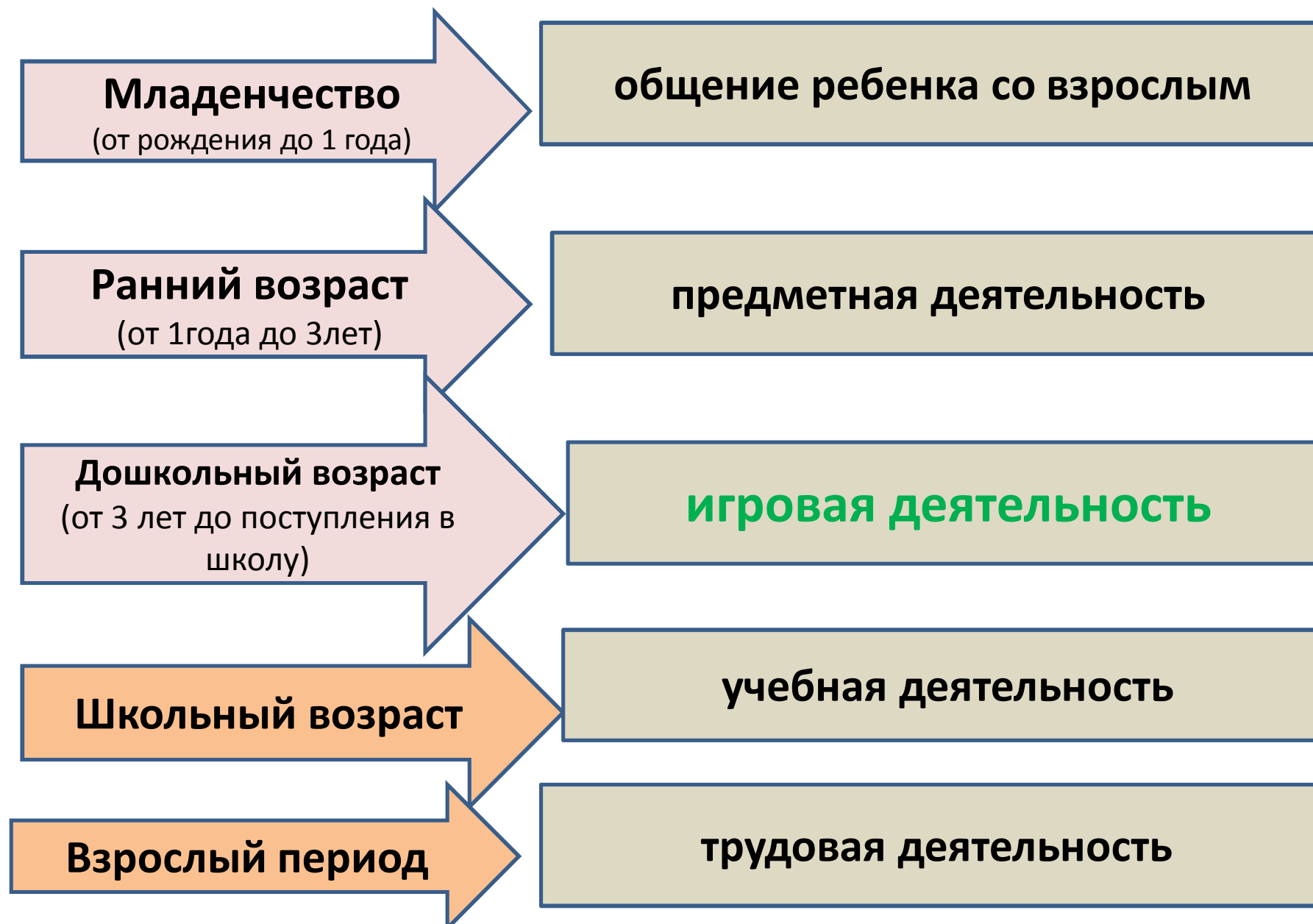
Игра-

- **...особая деятельность , которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни**
- **... это ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника**
- **...это неотъемлемая часть человеческой культуры**
- **«...посильный для ребенка способ войти во всю сложность окружающего его мира взрослых»**
- **«игра – арифметика социальных отношений»**
- **... это школа социальных отношений, в которой моделируются формы поведения дошкольника**
- **« игра – зеркало общества»**

Понятие о ведущей деятельности

- **Ведущая деятельность –**
 - **деятельность, которая в главном и основном определяет психическое развитие ребенка в определенный возрастной период, возникновение и формирование основных психологических новообразований**

Ведущая деятельность в разные возрастные периоды жизни человека (Д.Б.Эльконин)



Взаимосвязь развития ведущей деятельности с познавательными процессами дошкольников

Развитие познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения, внимания зависит от того, насколько сформирована ведущая деятельность ребенка на каждом возрастном периоде

- (Таблица 1)

Характеристика игровой деятельности

- Ведущее положение игры определяется тем, что
 - **она удовлетворяет его основные потребности**
 - **в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности**
 - **игра в наибольшей степени способствует психическому развитию**

Характеристика игровой деятельности

- В игре находят выражение основные потребности ребенка – дошкольника.

- Удовлетворение самостоятельности, активному участию в жизни взрослых...

Малыш «пробует свои силы», проживая ту жизнь, которая ему предстоит в будущем. (К.Д.Ушинский)

- Удовлетворение потребности в познании окружающего мира

Игры предоставляют возможность узнавать новое, размышлять над тем, что уже вошло в опыт, выражать свое отношение.

- Удовлетворение потребности в активных движениях (во всех видах игр)

Движение – одно из условий полноценного роста и развития ребенка.

- Удовлетворение потребности в общении

Играя, дети вступают в такие отношения, до которых в других условиях еще не доросли: в отношения взаимного контроля и помощи, подчинения, требовательности.

Характеристика игровой деятельности

- В недрах игры зарождаются и дифференцируются (выделяются) другие виды деятельности (труд, учение)
- По мере развития игры ребенок овладевает компонентами, присущими любой деятельности:
 - - учится ставить цель
 - - планировать
 - - добиваться результата.
- Затем он переносит эти умения в другие виды деятельности...
- **В игре вырабатывается произвольность поведения**
 - «Игра готовит детей к тем нервно-психическим затратам, которые требует труд»
 - А.С.Макаренко

Характеристика игровой деятельности

- Игра в наибольшей степени способствует формированию новообразований ребенка, его психических процессов, в том числе воображения
- **К.Д.Ушинский**
- Обратил внимание на воспитательную ценность образов воображения: ребенок искренне верит в них, поэтому, играя, испытывает сильные неподдельные чувства.
- **Л.С.Выготский**
- Признаком игры является наличие мнимой или воображаемой ситуации
- **В.В.Давыдов**
- В игре развивается важное свойство воображения , без которого не может состояться и учебная деятельность – способность переносить функции одного предмета на другой, не обладающий этими функциями.*

Международная ассоциация игры (IPA- International Play Association)

- ставит своей задачей консолидировать усилия специалистов разных стран
- для исследования состояния игры в разных странах
- для поддержания ценности игры и создания благоприятных условий, обеспечивающих право ребенка на игру
 - **Конвенции о правах ребенка**
Статья 31
- «Каждый ребенок имеет право на игру, отдых, на участие в культурной и творческой жизни. Взрослые, в том числе государственные структуры, ответственны за соблюдение этого права; они должны обеспечить детям все возможности для свободной самостоятельной активности, которую дети сами выбирают»

Причины нарушения права на игру

- 1. Взрослые (родители, политики, специалисты) не понимают важность игры для ребенка
- 2. Отсутствие безопасного пространства для игры
- 3. Государственные и муниципальные чиновники проводят неадекватную политику по отношению к детской игре или не проводят ее вовсе
- 4. Отсутствие игрового пространства и адекватной предметной среды, поддерживающей игру
- 5. Давление образовательных достижений и приоритет обучающих занятий
- 6. Полное отсутствие игры в школах
- 7. Жесткое программирование свободного времени детей в некоторых странах
- 8. Технологизация и коммерциализация детской игры
- 9. В слаборазвитых странах главными причинами отсутствия детской игры являются бедность, борьба за выживание, эксплуатация детей и раннее включение в труд взрослых

Каковы особенности игр современных детей?

- - В режиме жизни ребенка время, отводимое на игровую деятельность, сокращается
- - современные игрушки с уже заданным (лимитированным) набором операций ограничивают способы действия с ними, обедняя творческую игру
- - все чаще свободные творческие игры дошкольников вытесняют всевозможные гаджеты (телефоны, планшеты, ноутбуки....)
- - дошкольники отражают в своих играх преимущественно вымышленных героев, чаще всего, мультипликационных, телевизионных, компьютерных и пр.
- - дети разучаются играть вместе, ввиду недостаточной сформированности умения общаться

!!!

- Сегодня дети лучше знают виртуальный, нежели реальный мир
 - По данным ЮНЕСКО
 - 93 % детей 3-5 лет
 - смотрят телевизионные передачи
 - от 28 часов в неделю
 - Эта цифра в восемь раз превышает предельно допустимые нормы

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (по С.Л. Новоселовой и Е.В. Зворыгиной)

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры-экспериментирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

Сюжетные самостоятельные игры

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культурные

Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

Бережнова Ольга Владимировна

1 Дом игры

2 Игры с правилами

3 Творческие игры

4
Дидактические
игры

5
Подвижные
игры

6
Шансовые
игры

8 Сюжетные, самостоятельные игры

9
Театрали
зованные

10
Конструкти
вные игры

11
Сюжетно –
ролевые
игры

7 Народные игры

12 Развивающие игры

- **Игрушки –**
- **специально изготовленные предметы, предназначенные для игр, обеспечения игровой деятельности детей и взрослых**
- **Игрушка –**
- **духовный образ идеальной жизни, идеального мира (а кукла – образ идеального человека)**
- **Игрушка –**
- **специфическое средство информационного воздействия**

- **Главной особенностью игрушки** является то, что в ней в *обобщенном виде представлены типичные черты, свойства предмета, в зависимости от которых ребенок, играя, воспроизводит те или иные действия **

- **Игрушка необходима для того, чтобы ребенок мог выполнять реальные действия**
 - **На взрослых лежит ответственность за содержание информации, которую несет игрушка**
- В игрушке присутствует **условность изображения предмета**, которая также позволяет выполнять с ней разнообразные действия (?)
- **Натуралистическая, «приземленная» игрушка** не дает простор воображению ребенка, тормозит развитие игрового замысла, ориентирует на определенный набор действий
- **«...Дети не любят игрушек неподвижных, оконченных, хорошо отделанных, которые они не смогут изменить по своей фантазии...»**
 - **Ушинский К.Д.**

Значение игрушки

- **Для общества** игрушка – предмет **культуры** («зеркало культуры»), посредством которого передается в особой «свернутой форме» состояние современной цивилизации. Какова культура, таковы и игрушки
- **Для взрослого** игрушка – важнейшая составная **часть образовательной среды, посредник общения** (малыша со взрослым и сверстником), а также **средство обучения, развлечения** и даже **лечения** ребенка
- **Для ребенка** игрушка – **источник радости, предмет для творчества**, а также психологическое **орудие** владения предметным миром и собственным поведением

Педагогические требования к игрушке

- **1. Игрушка должна содействовать развитию ребенка на каждой возрастной ступеньке дошкольного детства**

В подборе игрушек следует *исходить из особенностей возраста.*

Поэтому единой педагогически ценной игрушки нет и быть не может

- **2. Требование к тематике, содержанию игрушки (что она отображает)**

От этого во многом зависят характер игры, действия, которые выполняет ребенок, его чувства, переживания

- **3. Учет психофизиологических особенностей дошкольника: потребности в активных действиях, деятельности**

- Игрушка должна быть **динамичной**, побуждать ребенка к разнообразным действиям в игре

- **«Чем больше возможностей игрушка предоставляет для различных действий, тем она интереснее для ребенка, тем больше ее воспитательные возможности»**

- **Флерина Е.А.**

Педагогические требования к игрушке

- 4. Требования к оформлению игрушки
- Художественная выразительность обеспечивается гармоничным сочетанием конструкции, формы, цвета, материала
 - 5. Оформление игрушки должно быть безопасным для жизни и здоровья ребенка и отвечать ряду гигиенических требований
- Игрушка должна быть нетоксичной и негорючей
 - 6. Отсутствие дефектов , полученных в процессе эксплуатации
 - Необходим частый контроль за состоянием игрового материала, своевременный ремонт, изъятие игрушек с дефектом, сломанных.

- **Рекомендации родителям:**

1. Обогащайте жизненный опыт детей (на прогулках, экскурсиях, читая литературу, рассматривая иллюстрации, наблюдая за окружающим,...)
2. Организуйте по возможности игровое пространство и правильно подбирайте игровой материал
3. Стимулируйте использование в игре предметов-заменителей, предложите ребёнку свою помощь в их подборе.
4. Играйте вместе с детьми, а также предоставляйте им возможность играть самостоятельно (время, место, игрушки)
5. Не шаблонизируйте игры, а давайте простор детской инициативе. Нужно, чтобы дети сами умели придумывать игры, ставили себе цели
6. Не будьте занудами! Ваше внедрение в мир детской игры должно быть естественным и желанным.
7. Не забывайте, что игра требует чувства меры и осторожности, не должна быть излишне азартной, унижать достоинство играющих. Игра не должна включать даже малейшую возможность риска, не должна угрожать здоровью детей. Пресекайте агрессивные игры детей.
 - **Помните: играющий взрослый – лучший друг для ребенка!**

Уважаемые родители!

- Просим вас оценить качество проведения собрания по следующим критериям (отметить «+» в нужной клетке)

Критерий	0 – критерий не представлен	1- критерий представлен неполно	2- критерий представлен в полном объеме
Полнота информации			
Понятность изложения			
Полезность информации			